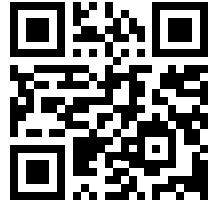


amoconception@gmail.com
07-68-74-30-09
Permis B



COMPETENCES

Touchdesigner
- Réacteur audio,
- Visuels Intéractifs & génératifs

3D
Blender / 3Ds Max / Unity
-Modélisation, animation, texturing

PROGRAMMATION
HTML / CSS / JS / p5JS / C#
- Page web responsive (portfolio)
-Génération de grilles interactives
-Création d'un programme destiné à la gestion de visuels et de son via un contrôleur MIDI

MOTION DESIGN
After effects
- nimation de formes/masques
- Animation de textes

DESIGN GRAPHIQUE
Indesign / Illustrator
- Mise en page
- Illustration

MONTAGE VIDEO / SONORE
Premiere pro
-Court-métrage / Interview
-Soundesign

CAPTATION VIDÉO ET SONORE
-Caméra & micro

RESTAURATION

Vente, accueil, service en salle, gestion du bar, prise de commande, encaissement.

2018 - 2025 **2j/sem**
Les Fines Gueules
Bouchon Lyonnais, Lyon

2022-2023 **15h/sem**
Tim Hortons,
Rouyn-Noranda - CANADA

2020-2022 **2j/sem**
San Giovanni - Glacier, Lyon

FORMATIONS

2021/2024 **3/ans**

Diplômé d'un **Baccalauréat en création numérique**, diplôme canadien, en partenariat avec l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue.
MADE IN SAINTE-MARIE LYON & UQAT - CANADA

2018/2021 **3/ans**

Diplômé d'un **Baccalauréat STMG**, option gestion finance, mention AB.
ICOF - LYON

EXPÉRIENCES

2023 / 2024 **9/mois**

EXALT, FESTIVAL D'ART NUMÉRIQUE (2 ème édition)

Projet de fin d'études, responsable du pôle technique et designer 3D.

- Gestion technique : inventaire du matériel, analyse des besoins (scénographie, installations artistiques), recherche et acquisition de matériel, tout en optimisant le budget.

- Conception et organisation : Élaboration des plans techniques des salles (mesures, arrivées électriques, mobilier) et gestion complète du matériel (réception, stockage, montage, exploitation, démontage, retour).

- Tests et vérifications : Réalisation des tests techniques (son, vidéo, lumière, câblage) pour garantir la compatibilité des équipements et la fidélité des œuvres.

- Création 3D : Modélisation et animation pour l'id visuelle du festival.

2024 **3/mois**

STAGE CHEZ GL EVENTS AUDIOVISUAL & POWER

Stage de fin d'études + embauche en tant qu'intermittent du spectacle.

- Techniques événementielles : Apprentissage des technologies liées au son, à la lumière, à la vidéo et à l'énergie.

- Gestion du matériel : Entretiens et tests, préparation de commandes, chargement/déchargement, service après-vente.

- Logistique et installation : Montage et démontage sur site, livraison de matériel.

QUALITÉS

Créativité
Adaptation

Travail en équipe
Sens de l'organisation

Minutie
Réactivité